

Corinne  
Desarzens

## TROIS

Parution : 4 septembre

120 pages

14 x 21 cm

19 € | 23 CHF

978-2-88960-201-8

Rentrée  
littéraire  
2026



Parution simultanée de  
*L'Italie c'est toujours  
bien* en format poche

★ Grand Prix suisse de  
littérature 2026

★ Grand Prix Ramuz  
2025

Un soir de pleine lune, la voix de Viviane traverse les ondes pour raconter la transformation d'une chrysalide en papillon. Bravant la loi du silence, la narratrice allume dès lors de petits feux pour éclairer les métamorphoses des êtres aimés avec, au cœur du récit, ses trois enfants. Des correspondances secrètes aux souvenirs drôles et lumineux, tout converge vers la question impossible à poser : *toi, dis-moi, comment tu fais ?*

*« Pourquoi on fait ça, pourquoi on s'acharne, pourquoi un tel entêtement à mémoriser ? Parce qu'on ne peut pas faire autrement, qu'on le doit, pour la dignité, pour ne pas devenir fous.*

*À la naissance de notre cadet, Oscar, en 1990, Nicolas Bouvier adressait ses vœux : “ Tu as déjà l'Oscar. T'as gagné ! Apprends dès cet instant à perdre. Je veux dire perdre l'inutile, le bruyant, le vain, pour faire place à une légèreté qu'on ne — que tu ne paieras jamais trop cher. ”*»

Née à Sète en 1952, Corinne Desarzens vit en Suisse. Passionnée par les langues, elle est parfois traductrice et a publié une trentaine de livres entre romans, nouvelles et récits de voyage, dont une trilogie sur sa famille, *Poisson-tambour* (Campiche, 2006), *Tabac de Havane évoluant vers le chrysanthème* (L'Aire, 2008), *Le soutien-gorge noir* (L'Aire, 2017).

Elle est lauréate de nombreux prix dont le prestigieux Grand Prix suisse de littérature 2026 et le Grand Prix Ramuz 2025, décerné tous les cinq ans.



Éditions la Baconnière

16 ch. de la Gravière  
CH – 1225 Chêne-Bourg  
aurelie@editions-baconniere.ch  
tél: +41 (0)22 348 82 29

Relation libraires:

Christophe Grossi, Agence Relief  
christophe@agence-relief.com  
+33 6 19 70 90 29